

< INTERIOR >



A photograph of an outdoor lounge area. In the foreground, a green modular sofa with white and patterned cushions sits on a light-colored stone patio. A wooden coffee table with a slatted top is in front of the sofa. To the right, a large woven basket contains folded blue and brown items. The background is filled with lush greenery, including tall palm trees and dense foliage, under a bright sky. The scene is framed by a wooden pergola structure with a yellow-painted beam and a white curtain on the right.

# UNA VILLA IN PROVENZA CON ARREDI TOSCANI

GRANDI SPAZI OUTDOOR  
E RICORSO ALL'ARTIGIANATO  
ITALIANO PER LA RESIDENZA  
FIRMATA DALLO STUDIO  
SIMONE SPECIALE LUCHINAT

di PAOLA PIANZOLA foto di SONA STEPANYAN SANTINI



**L**o scenario è quello delle leggere alture di La Roquette sur Siagne, un piccolo paese medievale tra Cannes e Mougins, a ridosso della Costa Azzurra. Bastano pochi chilometri però per allontanarsi dalla mondanità che riverbera sulla Croisette e immergersi nella rilassante tranquillità che si respira tra le colline della Provenza. Qui, una famiglia moscovita che frequentava da tempo le località più note della costa, ha deciso di scegliere la propria casa per le vacanze, attratta dalla calma e dal clima di questi luoghi cari ad artisti come Man Ray, Fernand Léger, Picasso, che proprio a Mougins visse un'importante stagione creativa. La villa è il frutto del lavoro congiunto di vari progettisti: allo studio Philippe Bracco Architecte di Cannes si devono il recupero dei volumi dell'edificio preesistente e la realizzazione del nuovo edificio, il paesaggista Artem Parshim ha progettato il giardino, mentre l'architetto Simone Speciale Luchinat ([www.essealcubo.com](http://www.essealcubo.com)).

## **A VILLA IN PROVENZA WITH TUSCAN FURNISHINGS**

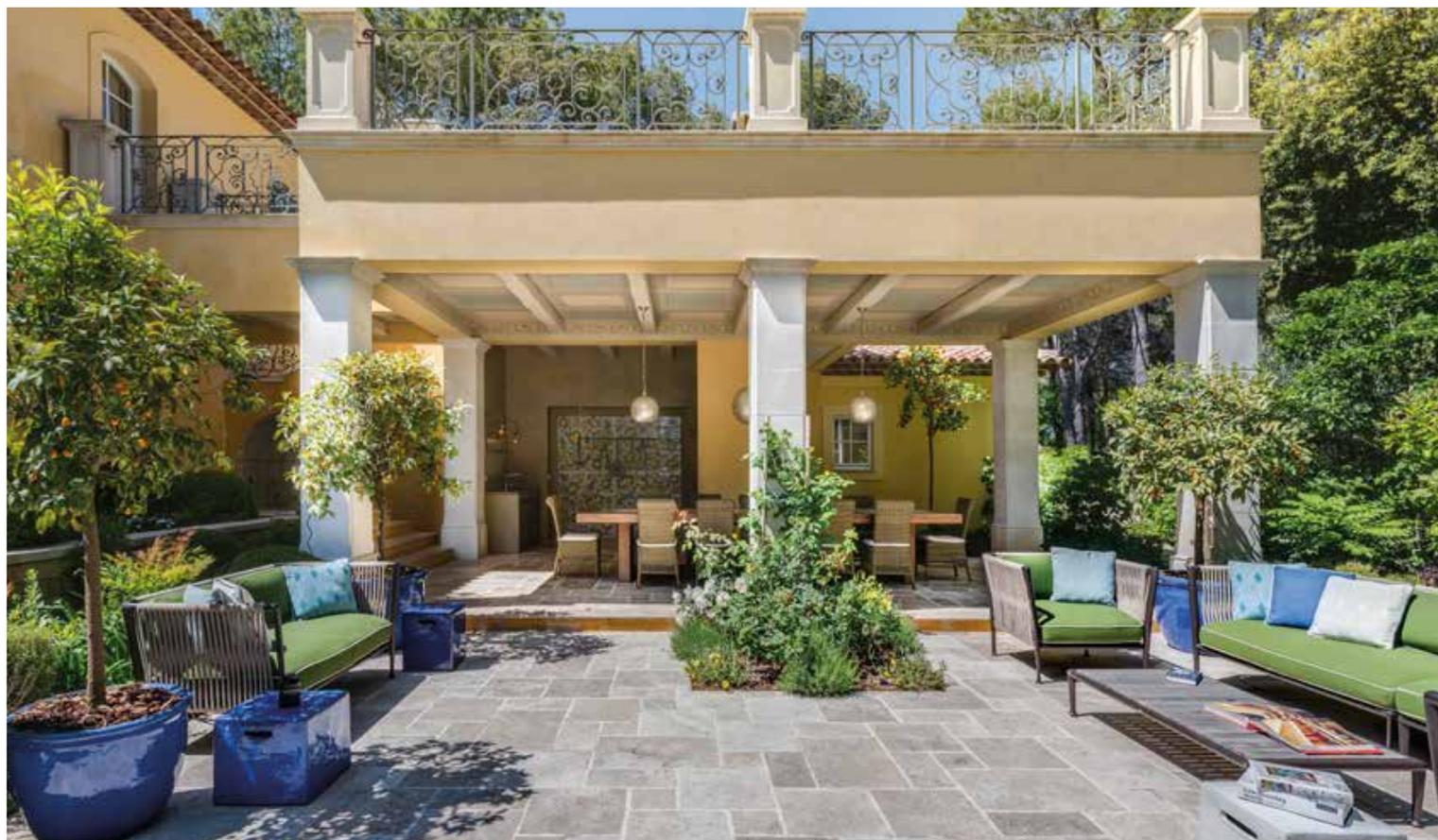
LARGE EXTERIOR SPACES AND THE USE OF ITALIAN CRAFTSMANSHIP FOR THIS RESIDENCE DESIGNED BY THE FIRM SIMONE SPECIALE LUCHINAT

A family from Moscow decided to establish their own holiday home in the hills of La Roquette sur Siagne, between Cannes and Mougins, near the Cote d'Azur. CONTINUES ON PAGE 158



**IN APERTURA**, LA POOLHOUSE CON ARREDI **UNOPIÙ**. TENDE, CUSCINI E TAPPEZZERIA DEI DIVANI REALIZZATI DA G&G INTERIOR DESIGN (PO). IL TAPPETO IN MOSAICO VERDE E BLU È DI **APPIANI**. **IN QUESTE PAGINE**, ESTERNI DELLA VILLA E IL GIARDINO. LO STUDIO ILLUMINOTECNICO OUTDOOR È STATO SVOLTO CON SEBASTIEN MONTARD DI **MONTALUX**.

*MAIN SPREAD, THE POOL HOUSE WITH UNOPIÙ FURNISHINGS. CURTAINS, CUSHIONS AND UPHOLSTERY OF THE DIVANS BY G&G INTERIOR DESIGN (PO). THE GREEN AND BLUE MOSAIC FLOOR IS BY APPIANI. THESE PAGES, EXTERIOR OF THE VILLA AND THE GARDEN. THE OUTDOOR LIGHTING STUDY WAS DONE BY SEBASTIEN MONTARD OF MONTALUX.*





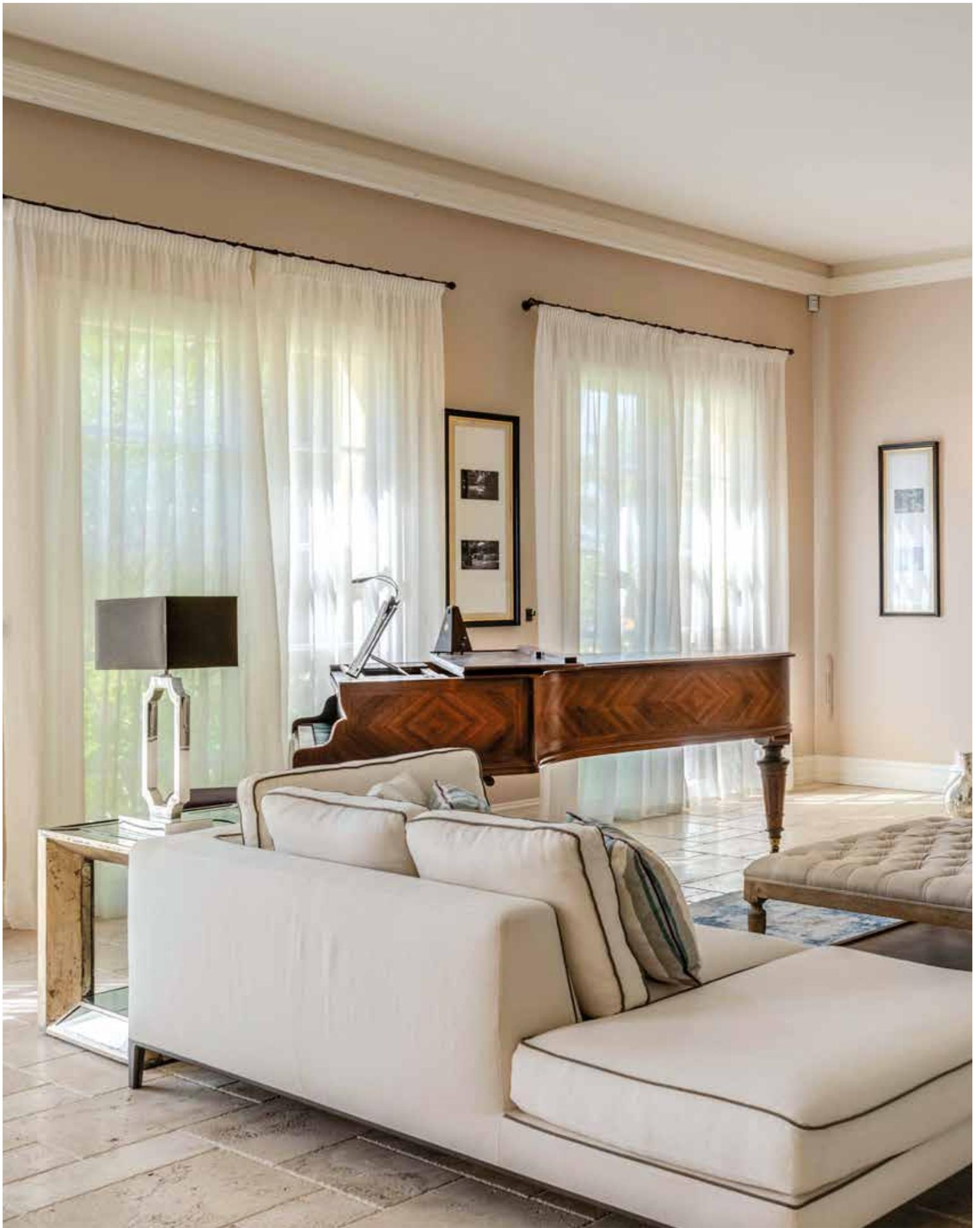
ELEMENTI PROVENZALI,  
TOSCANI E ALTRI DI GUSTO  
INTERNAZIONALE DANNO ALLA  
VILLA UN LOOK COSMOPOLITA



A LATO E SOPRA, VISTE DEL LIVING. LE LAMPADA CON BASE IN TRONCO DI LEGNO DI **ADJAO MAISON** SONO PEZZI UNICI REALIZZATI CON IL RECUPERO DI LEGNI LAVORATI DALL'ACQUA. I PAVIMENTI SONO IN TRAVERTINO.  
 SIDE AND ABOVE, VIEWS OF THE LIVING AREA. THE LAMPS WITH WOODEN TRUNK BASES BY **ADJAO MAISON** ARE UNIQUE PIECES MADE FROM WORKED WOOD RECOVERED FROM WATER. THE TRAVERTINE FLOORS.

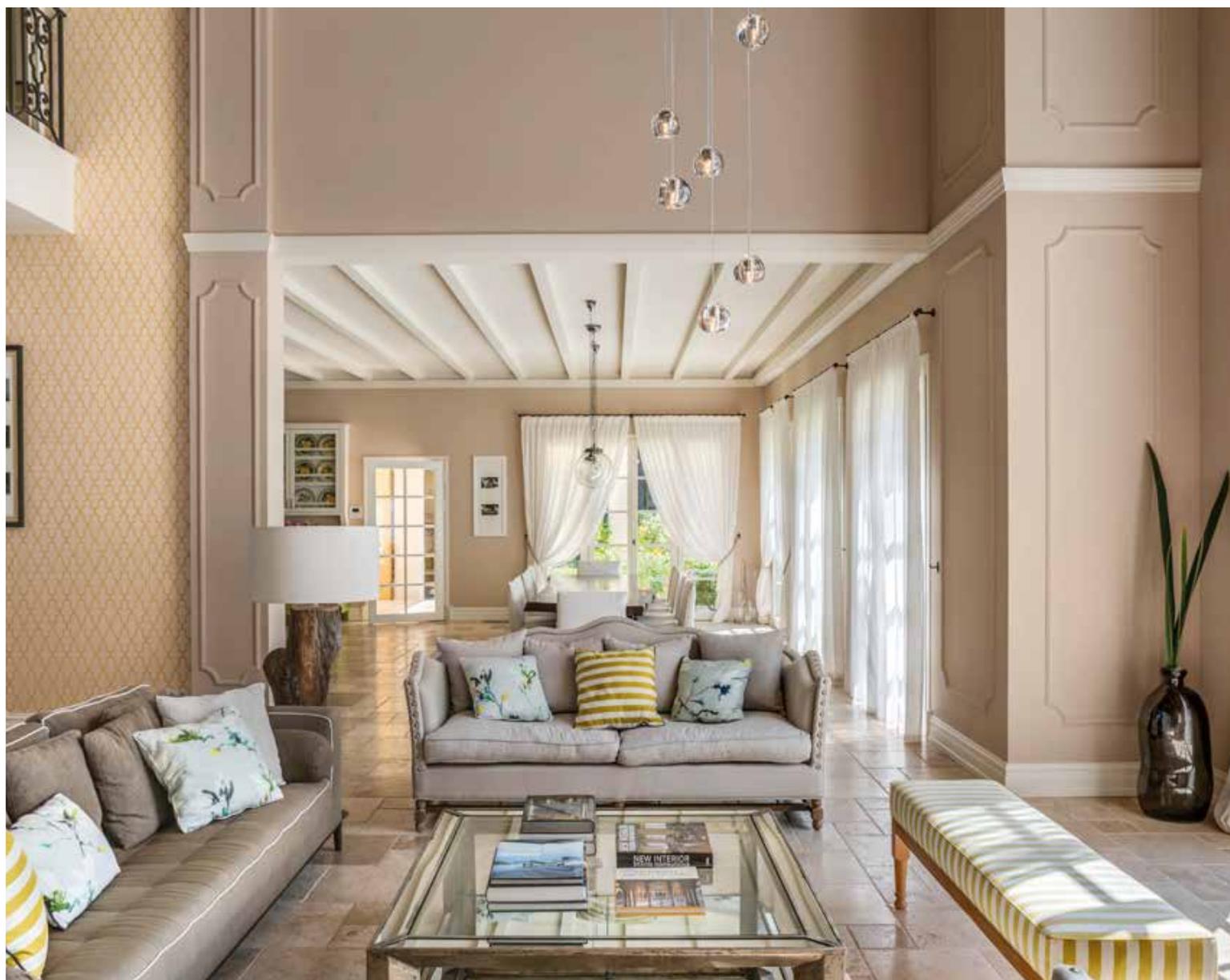
com), affiancato dall'architetto Letizia Passafaro, storica collaboratrice, si è occupato della progettazione degli interni e delle zone outdoor: poolhouse, logge, area barbecue, piscina, pergola. Ed è proprio l'attento e sensibile lavoro dello studio fiorentino che ha determinato la coinvolgente atmosfera di questa grande casa, che ha richiami alla Provenza e alla Costa francese, ma con oggetti e manufatti artigianali di provenienza italiana e in particolare toscana, un artigianato per il quale la padrona di casa Irina Vassenina ha una vera ammirazione.

“Ci è stato chiesto di evitare ambienti troppo chiusi e separati, per vivere la casa in modo confortevole e informale in famiglia e con gli amici – spiega a *Ville&Casali* Simone Speciale Luchinat. La villa, per conformazione e stile, non poteva essere la copia di una dimora provenzale classica, ma doveva presentarne solo accenni, mantenendo uno stile pulito, con l’inserimento di elementi provenzali, toscani e anche di gusto internazionale che le conferissero un look cosmopolita. Avvalendoci del prezioso intervento di artigiani e aziende che collaborano con noi da





NELLA SALA DEL CAMINO, UN PEZZO ORIGINALE FRANCESE DEL '700  
RECUPERATO DA UNA VILLA FIORENTINA, ARREDI SU MISURA (**CMM  
ARREDAMENTI**); TAPPETO INDIANO IN FILO DI BAMBÙ E SETA. A PARETE,  
CORNICI DEL LABORATORIO ARTIGIANALE **CASTORINA**, FIRENZE.  
*IN THE FIREPLACE ROOM, AN ORIGINAL FRENCH PIECE FROM THE 18TH  
CENTURY RECOVERED FROM A FLORENTINE VILLA, CUSTOM-MADE  
FURNISHINGS (CMM ARREDAMENTI); INDIAN RUG IN BAMBOO AND SILK  
THREAD. ON THE WALLS, ARTISANAL CORNICES BY CASTORINA, FLORENCE.*



tempo, abbiamo cercato di mantenere queste linee guida sia nelle finiture - pavimenti in travertino chiaro nelle zone giorno e un magnifico pavimento in legno vecchio artigianale nella zona notte (dei maestri artigiani Vassalletti di Arezzo), sia nella scelta degli arredi, dando però più vigore e stile eclettico ad alcuni punti focali.”

Il bagno ospiti in stile marocchino con le ceramiche artigianali toscane, il main living con le grandi lampade in legno di recupero, la poolhouse dove le pitture decorative murali e il mosaico convivono con arredi contemporanei ed eclettici, sono alcuni dei risultati di questo approccio.

Di pari passo con le scelte di stile, lo studio ha lavorato sulla spazialità degli ambienti, dando un generale senso di libertà di movimento. Il living e la zona pranzo e cucina sono in realtà

SOPRA, NEL LIVING, IL LAMPADARIO A SOFFITTO CON LE PICCOLE SFERE IN VETRO SOFFIATO È MIZU DI **TERZANI LUCE**. A LATO, IL TAVOLO DA PRANZO IN LEGNO MASSELLO DI CEDRO, OTTENUTO DA UN UNICO TAGLIO VERTICALE. FINITO A CERA NATURALE, CON BORDO “A BUCCIA”, È STATO REALIZZATO DA **I VASSALLETTI**.  
ABOVE, IN THE LIVING AREA, THE MIZU CEILING LAMP WITH SMALL BLOWN-GLASS SPHERES BY TERZANI LUCE. SIDE, SOLID CEDAR DINING TABLE, OBTAINED FROM A SINGLE VERTICAL CARVED PIECE. NATURAL WAX FINISH, WITH BARK EDGE BY I VASSALLETTI.





LA CUCINA È REALIZZATA SU DISEGNO DA CMM ARREDAMENTI, IN LEGNO MASSELLO CON TOP E LAVELLO IN TRAVERTINO; ISOLA CENTRALE CON BLOCCO CUCINA E CAPPA OFFICINE GULLO. NELLA PIATTAIA A GIORNO, PIATTI FATTI A MANO A GREVE IN CHIANTI E SCELTI CON I PROPRIETARI, ESTIMATORI DELLE PRODUZIONI ARTIGIANALI TOSCANE.

THE KITCHEN IS MADE TO DESIGN BY CMM ARREDAMENTI, IN SOLID WOOD WITH TRAVERTINE WORKTOPS AND SINK; CENTRAL ISLAND WITH OFFICINE GULLO KITCHEN UNITS AND COOKER HOOD. IN THE PLATE RACK, HAND-MADE PLATES FROM GREVE IN CHIANTI, CHOSEN BY THE OWNERS, WHO ARE ADMIRERS OF TUSCAN CRAFTSMANSHIP.







NELLA PAGINA A FIANCO, IL BAGNO IN STILE MAROCCHINO. SOPRA, NELLA CAMERA PADRONALE, LETTO A BALDACCHINO IN ROVERE REALIZZATO SU DISEGNO DA CMM ARREDAMENTI, COME GLI ARMADI DEL GUARDAROBA (A LATO). LAMPADE A PARETE E DA TERRA **OBJET INSOLITE**. TENDAGGI, RIVESTIMENTI IN TESSUTO REALIZZATI DA **G&G INTERIOR DESIGN**. PAVIMENTI IN LEGNO ANTICO DE **I VASSALLETTI**.

ON THE NEXT PAGE, THE MOROCCAN-STYLE BATHROOM. ABOVE, IN THE MASTER BEDROOM, THE OAK FOUR-POSTER BED MADE TO DESIGN BY CMM ARREDAMENTI, AS WERE THE WARDROBE CABINETS (SIDE). WALL AND FLOOR LAMPS BY **OBJET INSOLITE**. CURTAINS AND FABRICS BY **G&G INTERIOR DESIGN**. ANTIQUE WOOD FLOOR BY **I VASSALLETTI**.



IN QUESTA PAGINA, LA PISCINA, COMPLETATA ANCHE DA UNA POOLHOUSE PER UN TRANQUILLO RELAX, È IMMERSA NEL GIARDINO; QUI A LATO, LA SAUNA FINLANDESE REALIZZATA DA MUZZI GROUP. SOPRA, L'ARCHITETTO SIMONE SPECIALE LUCHINAT, AUTORE DEL PROGETTO DI INTERIOR DESIGN. ON THIS PAGE, THE SWIMMING POOL, ALSO COMPLETED BY THE POOL HOUSE FOR RELAXATION, IS IMMERSED IN THE GARDEN; TO THE SIDE, THE FINNISH SAUNA, BUILT BY THE MUZZI GROUP. ABOVE, ARCHITECT SIMONE SPECIALE LUCHINAT, THE CREATOR OF THE INTERIOR DESIGN PROJECT.



separati solo idealmente e risolti con la creazione di isole di arredi che comunicano fra loro. Particolare attenzione è stata dedicata ad arredi e finiture esterni – in sintonia con la passione per i giardini della padrona di casa – dove si è scelto di inserire sul soffitto della loggia e sulla parete di fondo della poolhouse alcuni dipinti murali di grande suggestione, realizzati da

Francesca Guicciardini e dal suo team. La felice ed equilibrata combinazione di stili diversi si esprime anche nella scelta delle ceramiche artigianali con i motivi di frutta e fiori, dei mosaici a pavimento, delle lanterne marocchine, che contribuiscono a creare spazi all'aperto confortevoli, conviviali e dotati di una forte suggestione mediterranea. 🏡