



L'albergo è vista mare

La SPA guarda le Alpi Apuane

La storia turistica di Camaiore, nota città marittima in provincia di Lucca, è relativamente recente. I primi alberghi e stabilimenti balneari iniziarono a essere inaugurati, attirando un pubblico alla page per l'epoca, soprattutto fra artisti e intellettuali come Gabriele D'Annunzio, spesso accompagnato da Eleonora Duse, Giacomo Puccini, Guglielmo Marconi, ma anche figure istituzionali quali Benito Mussolini e il Re Vittorio Emanuele III. Il vero boom turistico, tanto per Lido di Camaiore che per la Versilia intera, ebbe luogo però dopo la seconda guerra mondiale, quando queste destinazioni divennero mete preferite del grande turismo nazionale e internazionale. In questo si-

stema di accoglienza, sempre più moderno strutturato al punto da essere oggi uno dei pochi luoghi turistici che riesce a non richiedere la tassa di soggiorno, si inserisce un complesso alberghiero che ha contribuito nel corso degli anni allo sviluppo di una offerta alberghiera di altissimo livello. Il Grand Hotel & Riviera, costruito negli anni '30, è un edificio dallo stile razionalista, che affaccia sul mar Tirreno e da qualche anno anche sul nuovo pontile cittadino. Settanta camere distinte in cinque categorie, sette appartamenti bilocali pensati per le esigenze di famiglie in vacanza, un ristorante all'interno della struttura e una sala conferenze in grado di ospitare e gestire fino a un centinaio di persone, sono il biglietto da

di Giorgio Re



La SPA è stata progettata dallo studio dell'architetto Simone Speciale (www.essealcubo.eu)

The SPA has been designed by the studio of the architect Simone Speciale (www.essealcubo.eu)

visita dell'albergo, rilevato dalla società Riparia Srl dopo dieci anni di chiusura forzata. Quest'anno, l'architetto fiorentino Simone Speciale Luchinat è stato chiamato a curare la ristrutturazione degli interni, intervenendo su arredi e funzionalità, tecnologie e colori, oltre che a impreziosire la vacanza degli ospiti con l'apertura di un Centro benessere, pensato come aggiunta e struttura complementare della piscina esterna. Inutile sottolineare come il progetto nasca dalla volontà della proprietà di incrementare e migliorare i servizi, contribuendo evidentemente ad allungare la stagione. Per in-

serire l'Area benessere è stato deciso di utilizzare alcune camere del primo piano sul retro dell'edificio che non erano dotate di vista sul mare: su una superficie di 110 mq la gran parte dello sforzo di progettazione è stato fatto a livello distributivo, nel tentativo di sfruttare ogni centimetro a disposizione. Arrivando dal corridoio principale dell'albergo si accede a una zona reception, arredata con mobili in rovere decapato con particolari e dettagli in vetro retro verniciato in Oyster white, a cui si aggiunge anche un mobile espositore utile alla vendita dei prodotti. Proseguendo, si accede a un corridoio

con pavimento di color brown chocolate e pareti di color Tortora, che immette nella zona spogliatoi e bagni. Dal corridoio della SPA, a sinistra, si può accedere nella piccola zona umida, in cui sono presenti una sauna e un bagno turco, oltre che una Vitality pool dotata di diversi giochi cromatici e musicali. Oltre alla più comune panca idromassaggio dalla forma a curva, pensata per ospitare fino a cinque diverse postazioni, si trovano ai lati della scala di accesso alla piscina anche due divanetti realizzati in tubolari di acciaio dotati di una piastra idromassaggio. Ai lati sono presenti infine due lance per

il massaggio cervicale. La zona umida è completata da due docce cromoterapiche che si trovano rispettivamente ai due lati dell'entrata. Tutta la zona è rivestita a pavimento e pareti da un gres effetto pietra in marrone brown chocolate mentre da un lato la parete è coperta da tendaggi. Lo scenario cambia nella zona vasca, in cui, infatti, i due lati della piscina sono completamente rivestiti da lamelle in legno di rovere chiaro trattato con anti-umido, come se si trattasse di legno marino, mentre sulla parete di fondo è presente una cascata d'acqua che scorre su un grande vetro sabbiato retroillumi-



nato con strip led RGB. Le fughe di luce dal controsoffitto sono state studiate per rivelarsi come un light motive dell'intera SPA. Il tour all'interno del nuovo centro benessere si conclude in fondo al corridoio, nella zona relax, arredata in maniera coerente con tutte le ambientazioni già descritte, mentre dalla parte opposta alla reception si trovano due cabine di trattamento per massaggi, manicure o nailng, in cui sono proposti protocolli firmati Pevonia Cosmetics. Per concludere, il primo obiettivo dell'intera ristrutturazione appare raggiunto: il livello di ospitalità dell'hotel, che è già un quattro stelle, ne risulta elevato e sarà certamente gradito ai clienti; per la destagionalizzazione, invece, la risposta si avrà nei prossimi mesi invernali.

GRAND HOTEL & RIVIERA

Viale Pistelli, 59
55041 Lido di Camaiore (LU)
tel. +39 0584 617571
fax +39 0584 619533
info@grandhotelriviera.it
www.grandhotelriviera.it

PER ARRIVARE

Dall'A1 in direzione Roma, imboccare l'A11 Firenze-Lucca in direzione Lucca. Proseguire per Viareggio. Usciti dall'autostrada, seguire le indicazioni per Lido di Camaiore per pochi chilometri.

